

АВТНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЯЗЫКОВАЯ ШКОЛА ИМПУЛЬС»



ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ
СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК»

Уровень В1.2

Калининград
2020

Общеразвивающая программа дополнительного образования разработана на основе Общеввропейской системы уровней владения иностранными языками. Срок реализации программы: 5 месяцев.

Организация-разработчик: автономная некоммерческая организация дополнительного образования «Языковая школа Импульс».

Разработчик:

Ким Г.А. – преподаватель АНО ДО «Языковая школа Импульс»

Программа рассмотрена на заседании Методического совета АНО ДО «Языковая школа Импульс».

Протокол №1 от «15» января 2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ

ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ КУРСА	стр. 4
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ КУРСА	5
УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ КУРСА	13
КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ КУРСА	14
ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ И ОСВОЕНИЯ КУРСА	14
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	17
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	22

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ КУРСА

1.1. Цели и задачи курса – требования к результатам освоения курса:

Целью освоения курса является овладение коммуникативной компетенцией на начальном уровне для решения социально-коммуникативных задач в бытовой и культурной сферах, а также для дальнейшего самообразования.

В результате освоения курса обучающийся должен

знать:

- иностранный язык в объеме, необходимом для получения информации общекультурного содержания из зарубежных источников.

В результате обучения иностранному языку обучающийся должен на соответствующем уровне (B1)

уметь:

- *в области аудирования:*

понимать основные положения четко произнесенных высказываний в пределах литературной нормы на известные темы, с которыми приходится иметь дело на работе, на отдыхе и т.д. Понимать, о чем идет речь в большинстве радио- и телепрограмм о текущих событиях, а также передачах, связанных с личными или профессиональными интересами. Речь говорящих должна быть при этом четкой и относительно медленной;

- *в области чтения:*

понимать тексты, построенные на частотном языковом материале повседневного и профессионального общения, а также понимать описания событий, чувств, намерений в письмах личного характера;

- *в области говорения:*

общаться в большинстве ситуаций, возникающих во время пребывания в стране изучаемого языка; без предварительной подготовки участвовать в диалогах на знакомую тему (например, «семья», «хобби», «работа», «путешествие», «текущие события»); строить простые связные высказывания о личных впечатлениях, событиях, рассказывать о своих мечтах, надеждах и желаниях; кратко обосновать и объяснить свои взгляды и намерения, рассказать историю или изложить сюжет книги или фильма и выразить к этому отношение.

- *в области письма:*

писать простые связные тексты на знакомые или интересующие темы, писать письма личного характера, сообщая в них о своих личных переживаниях и впечатлениях.

1.2. Рекомендуемое количество часов на освоение программы курса:

Общая трудоемкость курса составляет 125 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 100 часов;
- самостоятельной работы обучающегося 25 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

2.1. Объем учебной курса и виды учебной работы

Таблица 1 – Распределение трудоемкости освоения курса.

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	125
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	100
в том числе:	
практические занятия	100
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	25
в том числе:	
Систематическая работа с учебной литературой (дополнительные тексты, источники Интернет)	5
Самостоятельное изучение тем страноведческого характера	5
Выполнение проектных работ	4
Выполнение упражнений на заданную грамматическую и лексическую темы	11

2.2. Учебно-тематический план и содержание курса

Таблица 2 – Учебно-тематический план и содержание курса.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов
Раздел 1.	Модуль 1	38
Тема 46. Кто уберет мусор сегодня?	Содержание учебного материала	4
	Введение новой лексики по теме «Кто уберет мусор сегодня?»; Придаточное предложение времени: Союз <i>seit/seitdem</i> Парный союз <i>entweder... oder</i> Уступительный предлог <i>trotz + Gen.</i>	
	Практические занятия	6
	Выполнение лексических упражнений по теме «Кто уберет мусор сегодня?».	
	Выполнение грамматических упражнений по темам: Придаточное предложение времени: Союз <i>seit/seitdem</i> ; Парный союз <i>entweder... oder</i> ; Уступительный предлог <i>trotz + Gen.</i>	
	Чтение текста и выполнение послетекстовых упражнений	
	Прослушивание текста по теме.	
	Составление диалогического высказывания по теме «Как и где хотели бы жить персонажи?».	
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнение упражнений на заданную лексическую и грамматическую темы.	2
Тема 47. Пошли, поехали со мной!	Содержание учебного материала	4
	Введение новой лексики по теме «Пошли, поехали со мной!». Предлог <i>zu</i> ; Определенный артикль + прилагательное в дат.п.;	

	Нулевой артикль + прилагательное в дат.п.; Придаточное предложение условия <i>wenn</i> + <i>Konjunktiv II</i> ; <i>Konjunktiv II</i> глагола <i>sein</i>	
	Практические занятия	5
	Чтение статей и выполнение послетекстовых упражнений.	
	Прослушивание текста по теме «На чем бы ты поехал?».	
	Составление диалога на экзаменационную тему «Мое хобби»	
	Выполнение пред- и послетекстовых заданий по теме.	
	Выполнение грамматических упражнений по теме: Предлог <i>zu</i> ; Определенный артикль + прилагательное в дат.п.; Нулевой артикль + прилагательное в дат.п.; Придаточное предложение условия <i>wenn</i> + <i>Konjunktiv II</i> ; <i>Konjunktiv II</i> глагола <i>sein</i> .	
	Развитие навыков письма «Какие правила нужно соблюдать в школе?»	
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнение лексических и грамматических упражнений на заданную тему.	2
Тема 48. Самый большой удар	Содержание учебного материала	4
	Введение новой лексики по темам «Самый большой удар». Определенный артикль + превосходная/сравнительная степени им. Прилагательных в им.п.; Придаточные предложения времени: союзы <i>als</i> , <i>wenn</i> ; <i>haben ... zu</i> + <i>Infinitiv</i> .	
	Практические занятия	5
	Чтение текста «Ледяной удар» и выполнение послетекстовых упражнений по теме.	
	Прослушивание диалога и выполнение послетекстовых упражнений	

	Развитие навыков письма на тему «Ты уже катался на картинге?»	
	Выполнение грамматических упражнений по указанной теме.	
	Самостоятельная работа обучающихся. Выполнение лексических и грамматических упражнений на заданную тему.	2
	Систематическая работа с учебной литературой (дополнительные тексты, источники Интернет)	1
Страноведение	Большой день для Германии. Чтение «История одного побега» Закрепление изученных в разделе лексико-грамматических тем (Говорить о мебели и жилье: Wechselpräpositionen).	3
Раздел 2.	Модуль 2	40
Тема 49. Мы могли бы же поехать вместе!	Содержание учебного материала	4
	Введение новой лексики по теме «Мы могли бы же поехать вместе!». Возвратные глаголы с дополнением в вин.п. и возвратное местоимение в дат.п.; Предлоги места и времени <i>innerhalb, außerhalb + Gen.</i> ; Предлог места <i>von + Dat.</i>	
	Практические занятия	5
	Чтение текста и выполнение послетекстовых упражнений по нему.	
	Прослушивание диалога и выполнение послетекстовых упражнений.	
	Развитие навыков поискового чтения.	
	Выполнение грамматических упражнений по указанной теме.	
	Написание электронного письма и поиск необходимой информации в интернете.	
	Игра: Суперостров для отпуска.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1

	Выполнение грамматических и лексических упражнений по заданной теме.	
	Самостоятельное изучение тем страноведческого характера.	2
Тема 50. Чем сумасшедшее, тем красивее!	Содержание учебного материала	4
	Введение новой лексики по темам «Чем сумасшедшее, тем красивее!»; Двойной союз <i>je ..., desto...</i> ; Придаточные предложения модальности с союзом <i>ohne dass, ohne ... zu + Infinitiv</i> .	
	Практические занятия	5
	Чтение статьи «Модные тенденции вчера – модно или устарело?»	
	Прослушивание диалога. Выполнение упражнений к тексту.	
	Выполнение грамматических упражнений.	
	Обучение говорению. Что для тебя красиво?	
	Письмо: «Что для тебя мода, красота, фитнес?»	
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнение грамматических и лексических упражнений по заданной теме.	1
	Выполнение проектных работ.	2
Тема 51. Один билет на Марс, пожалуйста!	Содержание учебного материала	4
	Введение лексики по темам «Один билет на Марс, пожалуйста!»; Будущее время <i>Futur I: werden+Infinitiv</i> ; Нереальное придаточное предложение сравнения: <i>als ob + Konjunktiv II; von als Genitiversatz (von как замена род.п.)</i> .	
	Практические занятия	5
	Чтение текста «Билет на Марс» + выполнение послетекстовых упражнений;	
	Выполнение лексических упражнений по теме.	
	Выполнение упражнений по указанной грамматической теме.	

	Письмо: Как ты находишь проект «Поездка на Марс» (комментарий)	
	Прослушивание текста, выполнение заданий к тексту.	
	Письмо: Что ждет нас в будущем?	
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнение грамматических и лексических упражнений по заданной теме.	1
	Самостоятельное изучение тем страноведческого характера	2
Страноведение	Ученик по обмену в Германии. Бернхард Хагеманн «Джони Швайгзам» Закрепление изученных в разделе лексико-грамматических тем. Описание людей (Склонение прилагательных)	4
Раздел 3.	Модуль 3	47
Тема 52. Мы не хотим ссор.	Содержание учебного материала	4
	Введение лексики по темам «Мы не хотим ссор.»; Придаточное предложение следствия: союз <i>sodass / so ... dass ...</i> Страдательный залог: <i>Passiv Präsens; Passiv Präteritum;</i> Придаточные предложения модальности: <i>(an)statt dass; (an)statt...zu + Infinitiv.</i>	
	Практические занятия	6
	Выполнение лексических упражнений по теме.	
	Выполнение грамматических упражнений по теме.	
	Прослушивание текста «Стать лоцманом во время конфликтов» и выполнение послетекстовых заданий.	
	Монологическое высказывание: Были ли конфликты в твоей школе?	
	Письмо: «Лоцманы во время конфликтов – как ты их находишь?»	
	Советы для счастливого дня. Развитие навыков письма.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1

	Выполнение грамматических и лексических упражнений по заданной теме.	
	Систематическая работа с учебной литературой (дополнительные тексты, источники Интернет)	2
Тема 53. Ищем диван!	Содержание учебного материала	4
	Введение лексики по теме «Ищем диван!»; Страдательный залог <i>Passiv Präsens</i> с модальным глаголом; Возвратные местоимения	
	Практические занятия	6
	Чтение текста «Ищем помощников и помощниц», выполнение заданий по нему.	
	Выполнение послетекстовых упражнений	
	Выполнение грамматических упражнений по теме.	
	Высказывание мнения на вопрос «На каком языке ты делаешь это?».	
	Прослушивание текста и выполнение заданий по нему.	
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнение грамматических и лексических упражнений по заданной теме.	1
Тема 54. Гости из заграницы.	Содержание учебного материала	4
	Введение лексики по теме «Гости из заграницы»; Придаточные предложения причины. Союз <i>da</i> ; Личное местоимение: глаголы, требующие дат. и вин. п.; Придаточное предложение условия <i>falls</i> ; Adjektiv und Partizip als Nomen (прилагательное и причастие в качестве сущ.).	
	Практические занятия	6
	Выполнение лексических упражнений по теме «Гости из заграницы»;	
	Чтение текста и выполнение заданий к тексту.	
	Развитие навыков аудирования по теме и выполнение заданий к тексту.	

	Совместная программа для молодежи из школы-партнера.	
	Письмо: Мой опыт участия в программе по обмену.	
	Самостоятельная работа обучающихся Самостоятельное изучение тем страноведческого характера; Работа с источниками Интернет	1
	Систематическая работа с учебной литературой (дополнительные тексты, источники Интернет)	2
Повторение	Закрепление изученных в разделе лексико-грамматических тем.	4
Страноведение	Практические занятия	4
	Большая игра для друзей «Как хорошо Вы знаете Германию, Австрию и Швейцарию?»	
	Выполнение грамматических упражнений по теме.	
	Обучение аудированию и выполнение послетекстовых заданий.	
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнение проектных работ.	2
Всего		125

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ КУРСА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Кабинет иностранного языка с мультипроектором, компьютером, наглядным материалом (плакаты, таблицы), комплектом учебно-методических материалов.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература:

1. Beste Freunde B1.2. Hueber-Verlag, 2016

Дополнительная литература:

1. Langenscheidts Wörterbuch. Russisch-Deutsch/Deutsch-Russisch - Berlin und München: Langenscheidt, 2008.- 1200 S.
2. «Vitamin.de» Zeitschrift
3. Beste Freunde B1.2. Lehrerhandbuch. Hueber-Verlag, 2016

Интернет – ресурсы:

<https://www.dw.com> (29.12.2019)

<https://www.vitaminde.de> (08.11.2019)

<http://www.goethe.de> (25.12.19)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ КУРСА

4.1 В ходе обучения осуществляется несколько видов контроля: текущий, промежуточный и итоговый. *Текущий контроль* осуществляется по итогам каждого занятия. Данная информация используется преподавателем только для мониторинга результатов обучения. *Промежуточный контроль* производится по итогам изучения каждого тематического блока при помощи контрольных заданий (поурочных тестов). Результаты сообщаются учащимся с целью помочь им координировать собственную работу. *Итоговый контроль* позволяет оценить успешность всего курса в целом.

4.2 Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения программы (в т.ч. в процессе ее освоения), приводятся в приложении к рабочей программе.

4.3 Система оценивания результатов обучения включает в себя 100 - балльную (процентную) систему (табл. 3).

Таблица 3 – Система оценок и критерии выставления оценки.

Система оценок	2	3	4	5
	0-40%	41-60%	61-80 %	81-100 %
Критерий				
1 Системность и полнота знаний в отношении изучаемых объектов	Обладает частичными и разрозненными знаниями, которые не может научно-корректно связывать между собой (только некоторые из которых может связывать между собой)	Обладает минимальным набором знаний, необходимым для системного взгляда на изучаемый объект	Обладает набором знаний, достаточным для системного взгляда на изучаемый объект	Обладает полной системой знаний и системным взглядом на изучаемый объект
2 Работа с информацией	Не в состоянии находить необходимую информацию,	Может найти необходимую информацию в рамках	Может найти, интерпретировать и систематизировать	Может найти, систематизировать необходимую

Система оценок	2	3	4	5
	0-40%	41-60%	61-80 %	81-100 %
Критерий				
	либо в состоянии находить отдельные фрагменты информации в рамках поставленной задачи	поставленной задачи	вать необходимую информацию в рамках поставленной задачи	информацию, а также выявить новые, дополнительные источники информации в рамках поставленной задачи

5. ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ И ОСВОЕНИЯ КУРСА

Обучение иностранным языкам строится на принципах коммуникативной направленности, культурной и педагогической целесообразности, интегративности и нелинейности курса, автономии обучающихся.

Принцип коммуникативной направленности предполагает преобладание проблемно-речевых и творческих упражнений и заданий над чисто лингвистическими, репродуктивно-тренировочными, использование аутентичных ситуаций общения, развитие умений спонтанного реагирования в процессе коммуникации, формирование психологической готовности к реальному иноязычному общению в различных ситуациях.

Принцип культурной и педагогической целесообразности основывается на тщательном отборе тематики курса, языкового, речевого и страноведческого материала, а также на типологии заданий и форм работы с учетом возраста, возможного контекста деятельности и потребностей обучающихся. Формирование собственно коммуникативных и социокультурных умений происходит в соответствии с принятыми в стране изучаемого языка нормами социально приемлемого общения. Особое внимание уделяется осознанию имеющихся ложных стереотипов как о других странах, так и о своей стране, формированию глубокого и полного представления об иноязычной культуре с учетом максимального количества социальных, этнических и иных особенностей жизни различных групп граждан.

Принцип интегративности предполагает интеграцию знаний из различных предметных дисциплин, одновременное развитие как собственно

коммуникативных, так и профессионально-коммуникативных, информационных, академических и социальных умений.

Принцип нелинейности предполагает не последовательное, а одновременное использование различных источников получения информации, ротацию ранее изученной информации в различных разделах курса для решения новых задач. Данный принцип также обеспечивает возможность моделирования курса с учетом реальных языковых возможностей обучающихся: осваивать курс только на одном из выделенных уровней (Основном или Продвинутом) или комбинировать эти уровни в различных соотношениях в разделах/ модулях курса.

Принцип автономии обучающихся реализуется открытостью информации для обучающихся о структуре курса, требованиях к выполнению заданий, содержании контроля и критериях оценивания разных видов устной и письменной работы, а также о возможностях использования системы дополнительного образования для корректировки индивидуальной траектории учебного развития. Организация аудиторной и самостоятельной работы обеспечивают высокий уровень личной ответственности обучающихся за результаты учебного труда, одновременно обеспечивая возможность самостоятельного выбора последовательности и глубины изучения материала.

Программа курса предполагает максимальную индивидуализацию планирования и хода овладения иностранным языком, включая разработку индивидуальных траекторий образования для отдельных обучающихся.

Курс иностранного языка нацелен на активное вовлечение обучающихся в углубленное изучение, а также активное практическое применение изучаемого иностранного языка, в том числе за счет дополнительных видов самостоятельной работы по выбору обучающихся.

ОБЩЕЕВРОПЕЙСКАЯ СИСТЕМА УРОВНЕЙ ВЛАДЕНИЯ ИНОСТРАННЫМИ ЯЗЫКАМИ (CEF)

Общеввропейская система уровней владения иностранными языками устанавливает единые стандарты, которые применяются во всех европейских странах в процессе преподавания иностранных (европейских) языков и оценки знаний обучающихся. Устанавливая единые критерии оценки, система служит основой для взаимного признания языковых квалификаций в Европе.

Согласно CEF, знание языка определяется по шести уровням (от A1 - самый низкий до C2 - самый высокий) с помощью набора компетенций и навыков, которые может продемонстрировать обучающийся.

A1 (Уровень выживания)

Понимание	Аудирование	Я понимаю отдельные знакомые слова и очень простые фразы в медленно и четко звучащей речи в ситуациях повседневного общения, когда говорят обо мне, моей семье и ближайшем окружении.
	Чтение	Я понимаю знакомые имена, слова, а также очень простые предложения в объявлениях, на плакатах или каталогах.
Говорение	Диалог	Я могу принимать участие в диалоге, если мой собеседник повторяет по моей просьбе в замедленном темпе свое высказывание или перефразирует его, а также помогает сформулировать то, что я пытаюсь сказать. Я могу задавать простые вопросы и отвечать на них в рамках известных мне или интересующих меня тем.
	Монолог	Я умею, используя простые фразы и предложения, рассказать о месте, где живу, и людях, которых я знаю.
Письмо	Письмо	Я умею писать простые открытки (например, поздравление с праздником), заполнять формуляры, вносить свою фамилию, национальность, адрес в регистрационный листок в гостинице.

A2 (Уровень элементарного владения)

Понимание	Аудирование	Я понимаю отдельные фразы и наиболее употребительные слова в высказываниях, касающихся важных для меня тем (например, основную информацию о себе и своей семье, о покупках, о месте, где живу, о работе). Я понимаю, о чем идет речь в простых, четко произнесенных и небольших по объему сообщениях и объявлениях.
	Чтение	Я понимаю очень короткие простые тексты. Я могу найти конкретную, легко предсказуемую информацию в простых текстах повседневного общения: в рекламах, проспектах, меню, расписаниях. Я понимаю простые письма личного характера.
Говорение	Диалог	Я умею общаться в простых типичных ситуациях, требующих непосредственного обмена информацией в рамках знакомых мне тем и видов деятельности. Я могу поддерживать предельно краткий разговор на бытовые темы, и все же понимаю недостаточно, чтобы самостоятельно вести беседу.
	Монолог	Я могу, используя простые фразы и предложения, рассказать о своей семье и других людях, условиях жизни, учебе, настоящей или прежней работе.
Письмо	Письмо	Я умею писать простые короткие записки и сообщения. Я могу написать несложное письмо личного характера (например, выразить кому-либо свою благодарность за что-либо).

B1 (Пороговый уровень)

Понимание	Аудирование	Я понимаю основные положения четко произнесенных высказываний в пределах
------------------	-------------	--

		<p>литературной нормы на известные мне темы, с которыми мне приходится иметь дело на работе, в школе, на отдыхе и т.д. Я понимаю, о чем идет речь в большинстве радио- и телепрограмм о текущих событиях, а также передач, связанных с моими личными или профессиональными интересами. Речь говорящих должна быть при этом четкой и относительно медленной.</p>
	Чтение	<p>Я понимаю тексты, построенные на частотном языковом материале повседневного и профессионального общения. Я понимаю описания событий, чувств, намерений в письмах личного характера.</p>
Говорение	Диалог	<p>Я умею общаться в большинстве ситуаций, возникающих во время пребывания в стране изучаемого языка. Я могу без предварительной подготовки участвовать в диалогах на знакомую мне/ интересующую меня тему (например, «семья», «хобби», «работа», «путешествие», «текущие события»).</p>
	Монолог	<p>Я умею строить простые связные высказывания о своих личных впечатлениях, событиях, рассказывать о своих мечтах, надеждах и желаниях. Я могу кратко обосновать и объяснить свои взгляды и намерения. Я могу рассказать историю или изложить сюжет книги или фильма и выразить к этому свое отношение.</p>
Письмо	Письмо	<p>Я умею писать простые связные тексты на знакомые или интересующие меня темы. Я умею писать письма личного характера, сообщая в них о своих личных переживаниях и впечатлениях.</p>

B2 (Уровень независимого пользователя)

Понимание	Аудирование	Я понимаю развернутые доклады и лекции и содержащуюся в них даже сложную аргументацию, если тематика этих выступлений мне достаточно знакома. Я понимаю почти все новости и репортажи о текущих событиях. Я понимаю содержание большинства фильмов, если их герои говорят на классическом английском языке.
	Чтение	Я понимаю статьи и сообщения по современной проблематике, авторы которых занимают особую позицию или высказывают особую точку зрения. Я понимаю современную художественную прозу.
Говорение	Диалог	Я умею без подготовки довольно свободно участвовать в диалогах с носителями изучаемого языка. Я умею принимать активное участие в дискуссии по знакомой мне проблеме, обосновывать и отстаивать свою точку зрения.
	Монолог	Я могу понятно и обстоятельно высказываться по широкому кругу интересующих меня вопросов. Я могу объяснить свою точку зрения по актуальной проблеме, высказывая все аргументы «за» и «против».
Письмо	Письмо	Я умею писать понятные подробные сообщения по широкому кругу интересующих меня вопросов. Я умею писать эссе или доклады, освещая вопросы или аргументируя точку зрения «за» или «против». Я умею писать письма, выделяя те события и впечатления, которые являются для меня особо важными.

C1 (Уровень профессионального владения)

Понимание	Аудирование	Я понимаю развернутые сообщения, даже если они имеют нечеткую логическую структуру и
------------------	-------------	--

		недостаточно выраженные смысловые связи. Я почти свободно понимаю все телевизионные программы и фильмы.
	Чтение	Я понимаю большие сложные нехудожественные и художественные тексты, их стилистические особенности. Я понимаю также специальные статьи и технические инструкции большого объема, даже если они не касаются сферы моей деятельности.
Говорение	Диалог	Я умею спонтанно и бегло, не испытывая трудностей в подборе слов, выражать свои мысли. Моя речь отличается разнообразием языковых средств и точностью их употребления в ситуациях профессионального и повседневного общения. Я умею точно формулировать свои мысли и выражать свое мнение, а также активно поддерживать любую беседу.
	Монолог	Я умею понятно и обстоятельно излагать сложные темы, объединять в единое целое составные части, развивать отдельные положения и делать соответствующие выводы.
Письмо	Письмо	Я умею четко и логично выражать свои мысли в письменной форме и подробно освещать свои взгляды. Я умею подробно излагать в письмах, сочинениях, докладах сложные проблемы, выделяя то, что мне представляется наиболее важным. Я умею использовать языковой стиль, соответствующий предполагаемому адресату.

C2 (Уровень владения в совершенстве)

Понимание	Аудирование	Я свободно понимаю любую разговорную речь при непосредственно или опосредованном общении. Я свободно понимаю речь носителя языка,
------------------	-------------	---

		говорящего в быстром темпе, если у меня есть возможность привыкнуть к индивидуальным особенностям его произношения.
	Чтение	Я свободно понимаю все типы текстов, включая тексты абстрактного характера, сложные в композиционном или языковом отношении: инструкции, специальные статьи и художественные произведения.
Говорение	Диалог	Я могу свободно участвовать в любом разговоре или дискуссии, владею разнообразными идиоматическими и разговорными выражениями. Я бегло высказываюсь и умею выражать любые оттенки значения. Если у меня возникают трудности в использовании языковых средств, я умею быстро и незаметно для окружающих перефразировать свое высказывание.
	Монолог	Я умею бегло свободно и аргументированно высказываться, используя соответствующие языковые средства в зависимости от ситуации. Я умею логически построить свое сообщение таким образом, чтобы привлечь внимание слушателей и помочь им отметить и запомнить наиболее важные положения.
Письмо	Письмо	Я умею логично и последовательно выражать свои мысли в письменной форме, используя при этом необходимые языковые средства. Я умею писать сложные письма, отчеты, доклады или статьи, помогающую адресату отметить и запомнить наиболее важные моменты. Я умею писать резюме и рецензии как на работы профессионального характера, так и на художественные произведения.

1 Ergänze trotz oder wegen und die Endungen, wo nötig.

1. d..... vielen Lernen.... wollte ich das Abitur machen.
2. Im letzten Jahr habe ich mein..... anstrengenden Studium.... den Kontakt zu meinen Freunden verloren.
3. mein..... Liebe.... zu Sprachen studiere ich Mathematik.
4. Ich studiere in einer anderen Stadt, d..... Gelegenheit....., allein zu leben.
5. d..... hohen Mieten.... in den Unistädten müssen viele Studenten jobben.
6. Ich arbeite in einem Café und habe deshalb habe ich nicht viel Freizeit. Doch dies..... Nachteil..... finde ich Jobben positiv, weil ich so Erfahrungen sammle.

___ von 12 Punkten

2 Verbinde die Sätze mit entweder ... oder.

1. Ich beginne nach dem Abitur ein Studium. — Ich mache eine Ausbildung.
.....
.....
2. Ich studiere Umweltmanagement. — Ich lerne Umweltschutztechnik.
.....
.....
3. Ich wohne im Studentenwohnheim. — Ich lebe in einer WG.
.....
.....
4. Ich jobbe in den Sommerferien. — Ich fahre in den Semesterferien ins Ausland.
.....
.....

___ von 4 Punkten

3 Verbinde die Sätze mit seit oder seitdem

1. Ich studiere. Ich wohne allein.
.....
2. Mich nervt niemand. Ich bin ausgezogen.
.....
3. Ich wohne allein. Ich koche und mache den Haushalt.
.....
4. Ich vermisse meine Mutter. Ich muss den Haushalt machen.
.....
5. Ich muss die Miete bezahlen. Ich jobbe.
.....

___ von 5 Punkten

1 Wozu benutzt man das? Schreib zu + Dativ

1. Helm / Schutz des Kopfes

Man benutzt

2. GPS / Orientierung

3. Schlüssel / Starten des Motors

___ von 3 Punkten

2 Ergänze den Artikel und die Endung.

Du hast für das Wochenende einen Wunsch frei!

1. Ich möchte mit ein..... schwarz..... Limousine zum Kino fahren.

2. Ich will mit ein..... bunt..... Ballon fliegen und die Welt von oben sehen.

3. Ich will mit ein..... historisch..... Fahrzeug einen Ausflug machen.

___ von 6 Punkten

3 Ergänze die Endungen.

Ich finde eine Veranstaltung mit toll..... (1) Rock-Musik und wild..... (2) Tanz super. Cool
finde ich auch ein Musical mit berühmt..... (3) Schauspielern, aber auch einen Flohmarkt
mit toll..... (4) Angebot.

___ von 4 Punkten

4 Ergänze sein in Konjunktiv II.

1. ▲ Was ihr gern? ■ Wir gern älter, aber unsere Eltern
..... gern wieder jung.

2. ● Ich gern Schauspielerin und mein Bruder gern
Politiker, damit er viel reden kann.

___ von 5 Punkten

5 Schreib irrealer Bedingungssätze mit dem Konjunktiv II.

1. In Köln haben wir keine Zeit. Wir können kein Liebeschloss an die Brücke hängen.

Wenn wir in Köln Zeit hätten

2. Mein Bruder fährt nicht nach Kassel. Er macht nicht bei der Skate-Night mit.

3. Ich bin nicht in Hamburg. Ich mache keine Hafenrundfahrt.

___ von 3 Punkten

1 Ergänze die Endungen.

1. Mein tollst..... Erlebnis: Fahrradtrial mit meinen best..... Freunden
2. Mein schlimmst..... Misserfolg: Anna will nicht mit mir ausgehen
3. Meine schwierigst..... Aufgabe: meinen Eltern das Zeugnis zeigen

_____ von 4 Punkten


2 Ergänze als oder wenn.



..... (1) ich klein war, hatte ich Höhenangst. Meine Mutter sagt, dass ich immer geweint habe, (2) ich auf dem Balkon war. Und (3) ich auf einer Treppe stand, wollte ich immer die Hand meiner Mutter halten. (4) ich in der 7. Klasse war, war unser Klassenzimmer im 3. Stock. Meine Mitschüler haben sich oft über mich lustig gemacht, (5) ich nicht ans Fenster gehen wollte. (6) ich 16 war, habe ich dann eine Therapie gemacht. Und das hat geholfen. Mein Hobby jetzt? Klettern!

_____ von 6 Punkten

3 Ergänze den Superlativ in der richtigen Form.

1. Fußball ist die (beliebt) Sportart der Welt. 
2. Das (lang) Fußballspiel dauerte 35 Stunden.
3. Der (gut) Fußball-Jongleur ist Nikolai Kutsenko.
4. Archie Thompson schoss die (viel) Tore in einem Spiel, 13.
5. Jürgen Ey ist der Spieler mit dem (kurz) Familiennamen.

_____ von 5 Punkten

4a Was bedeuten die Regeln? Ordne zu.

- (A) dürfen (B) nicht dürfen (C) müssen

Goalball – eine Ballsportart für Blinde

1. Alle Spieler von einem Team haben die gleiche Kleidung zu tragen.
2. Es ist Pflicht, dass alle Spieler während des Spiels eine Dunkelbrille tragen.
3. Es ist untersagt zu sprechen, nachdem jemand den Ball geworfen hat.
4. Pro Team sind vier Time-outs zugelassen.
5. Es ist verboten, dass der Trainer während des Spiels mit seinen Spielern spricht.
6. Die Mannschaft hat den Ball in kürzester Zeit (10 Sekunden) auf das Tor der anderen Mannschaft zu werfen.

_____ von 6 Punkten

b Schreib Satz 1 und 3 aus 4a mit dem Modalverb.

1. Alle Spieler von einem Team

.....

.....

.....

_____ von 2 Punkten

1 Was ist richtig? Unterstreiche.

Manchmal, wenn es kalt ist, ziehe ich mir / mich (1) einen dicken Pullover an, mache mir / mich (2) einen Tee und setze mir / mich (3) an den Computer. Ich informiere mir / mich (4) dann über Angebote für Reisen in exotische Länder. Ich wünsche mir / mich (5), dass ich sie später zusammen mit meinem Enkel mache. Diese Länder interessieren mir / mich (6) sehr. So eine Reise stelle ich mir / mich (7) schön vor.

___ von 7 Punkten

2 Ergänze das Reflexivpronomen im Dativ.

lilu2233	Ich stelle (1) eine Reise sehr schön vor. Mein Freund und ich wollen (2) eine „Luxusreise“ leisten. Er hat (3) im Internet Angebote angeschaut und gesagt: „Du kannst (4) überlegen, wohin du willst: Spanien oder Griechenland.“ Was soll ich nehmen: Spanien oder Griechenland?
88manno	Ihr solltet (5) keine so teure Reise leisten. Geld sollte man sparen oder (6) nützliche Sachen davon kaufen.
heyda7	Das schreiben nur Leute, die (7) nie in ihrem Leben etwas leisten.

___ von 7 Punkten

3 Ergänze von oder zu in der richtigen Form.

Am Freitag hatte Frau Meier schrecklich viel zu tun. (1) Büro ist sie (2) Kindergarten gefahren, um ihre Tochter Maja abzuholen. Dann hat sie Maja (3) ihrer Oma gebracht. (4) dort ist sie (5) Supermarkt gefahren, um einzukaufen. Dann hat sie Maja (6) ihrer Oma abgeholt und sie sind zusammen (7) Friseur gegangen. (8) Hause haben sie dann die Sachen (9) Supermarkt ausgepackt und um sieben Uhr sind sie (10) Flughafen gefahren. Majas Papa ist (11) einem beruflichen Treffen in Berlin zurückgekommen. Das Treffen war erfolgreich und deshalb sind sie dann alle zusammen (12) einem italienischen Restaurant gefahren, um das mit einer leckeren Pizza zu feiern.

___ von 12 Punkten

4 Ergänze von, innerhalb, außerhalb und die Endungen, wo nötig.

Hey Leon, Max und ich sind in Kiel bei Alex. Und es ist voll toll! Alex hat uns mit seinem Auto Bahnhof..... (1) in Kiel abgeholt. zu Hause..... (2) habe ich ihm Apfelkuchen mitgebracht. Alex war begeistert. Er ist wirklich cool! ein..... Abend..... (3) haben wir alle seine Freunde kennengelernt. Gestern haben wir uns Fahrräder geliehen und sind Zentrum..... (4) zu einem Strand d..... Ort..... (5) gefahren. Absolut mega! Schöne Grüße auch (6) Max. Jonas
--

___ von 6 Punkten

1 Was ist richtig? Unterstreiche.

- ▲ Ich esse nie wieder Brot. Ich habe **zugewonnen / abgenommen** (1) und fühle mich so dick!
- Du musst doch nicht **beinhalten / übertreiben** (2). Du kannst doch nicht **permanent / traditionell** (3) auf Brot verzichten. Brot gehört zu einer gesunden **Ernährung / Protein** (4). Mach zwei Tage eine **Diät / Sprechstunde** (5) mit Salaten, dann hast du die Kilos von den Feiertagen wieder **abgenommen / aufgebaut** (6).



_____ von 6 Punkten

2 Schreib Sätze mit je ..., desto.

1. Das Tattoo ist groß. Es ist teuer.

Je

2. Meine Fingernägel wurden lang. Sie waren unpraktisch.

.....

3. Ich räume oft mein Zimmer auf. Es sieht langweilig aus.

.....

4. Er hat viel trainiert. Er hatte wenig Zeit für seine Freundin.

.....

5. Ein Rezept ist kompliziert. Meine Mutter kocht gern.

.....

_____ von 5 Punkten

3a Was passt zusammen? Ordne zu.

- | | |
|--|--|
| 1. Marcel will abnehmen. | a. Er verzichtet nicht auf leckeres Essen. |
| 2. Sofia isst täglich Pralinen. | b. Der Arzt hat ihm keinen Termin gegeben. |
| 3. Nick geht in die Sprechstunde von Doktor Beyer. | c. Sie nimmt nicht zu. |

_____ von 3 Punkten

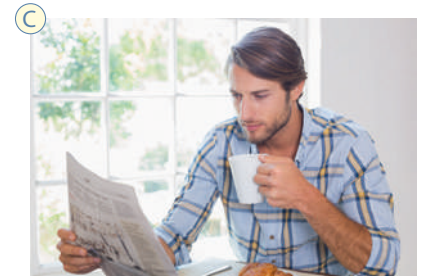
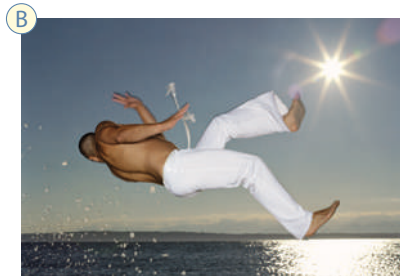
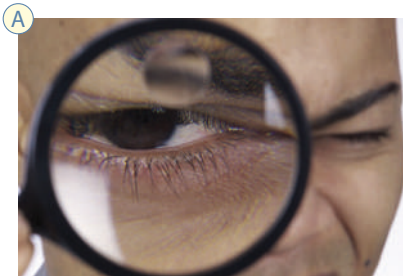
b Verbinde die Satzpaare in 3a mit ohne zu, wo möglich. Verbinde alle anderen Satzpaare mit ohne dass.

- 1.
- 2.
- 3.

_____ von 3 Punkten

1 Ergänze als ob und das Verb in der richtigen Form. Ordne dann die Bilder zu.

- | | | |
|---|---|--|
| <p>1. Es scheint so, er (fliegen).
Aber in Wirklichkeit springt er. ☉</p> | <p>2. Sein rechtes Auge sieht so aus, es riesig (sein). Aber eigentlich ist es ganz normal. ☉</p> | <p>3. Er tut so, er viel Zeit (haben).
Aber eigentlich müsste er schon im Büro sein. ☉</p> |
|---|---|--|



___ von 6 Punkten

2 Ersetze den Genitiv durch von + Dativ.

- „Mistral“ ist der Name ~~meines~~ Pferdes. → VON
- Frau Berger ist die Leiterin der Schule. →
- Wer ist die Autorin der Harry-Potter-Bücher? →
- Johnny Depp ist der Protagonist dieses Films. →
- Berlin ist die Hauptstadt Deutschlands. →

___ von 5 Punkten

3 Ergänze werden in der richtigen Form.

- ▲ Bald sind Sommerferien. Was ihr in den Ferien machen?

■ Wir unsere Ferien wahrscheinlich wieder mit unseren Eltern im Dorf verbringen. ☹ ☹
- ▲ Und du? Wohin du in den Ferien fahren?

● Ich bleibe zu Hause, ich für die Prüfungen lernen.
- ▲ deine Familie auch zu Hause bleiben?

● Meine Eltern und meine Schwester nach Porto Rafti fahren.
- ▲ Und du die Prüfungen schaffen?

● Das wohl kein Problem sein.



___ von 8 Punkten

4 Ergänze die Sätze mit als ob.

- Max tut so,, aber eigentlich (nicht kochen können — nur zu faul sein)
- Es scheint so,, aber in Wirklichkeit (Tina und Tom sich immer streiten — verliebt sein)

___ von 4 Punkten

1 Ergänze die handelnde Person mit von.

1. Der Medien-AG wurde (Direktor) ein Preis gegeben.
2. Eine persönliche Mobbing-Geschichte wurde ei (Mädchen) erzählt.
3. Eine Mobbing-Sprechstunde wurde d (Psychologielehrerin) und d (Schüler 🧑🏫🧑🏫) organisiert.

_____ von 4 Punkten

2 Ergänze die Verben im Passiv Präteritum.

Der Film der Medien-AG allen Klassen (1) (zeigen).
 Danach im Unterricht das Thema „Mobbing“ (2) (behandeln).
 Dann die Eltern zu einer Präsentation (3) (einladen).

_____ von 3 Punkten

3a Was passt zusammen? Ordne zu.

- 🟡 ausschließen 🟡 auslachen 🟡 schlagen



_____ von 3 Punkten

b Was passiert in den Szenen? Schreib Sätze im Passiv Präsens.

- A. *Jemand*
- B.
- C.

_____ von 3 Punkten

4 Verbinde die Sätze mit sodass oder so ..., dass. Verwende jede Konjunktion nur einmal.

1. Der Film hat allen gefallen. Viele Schüler haben sich zur Konfliktlotsenausbildung angemeldet.

2. Die Veranstaltung war erfolgreich. Man hofft auf ein friedliches Zusammenleben ohne Mobbing.

_____ von 2 Punkten

5 Verbinde die Sätze mit (an)statt dass oder (an)statt ... zu.

1. Versuch die Situation zu verbessern. Du ärgerst dich.
2. Wende dich an einen Konfliktlotsen. Ihr streitet euch.

_____ von 2 Punkten



1 Ergänze uns, euch, sich.

- ◆ Dein Freund sieht nett aus. Wie lange kennt ihr (1)?
- Über ein Jahr. Wir haben (2) auf einem Flashmob kennengelernt.
Über 40 Paare haben mitgemacht. Die Paare schauten (3) an und dann
fotografierten sie (4). Sie wollten so gegen die Selfie-Manie protestieren.
- ◆ Und wie verabredet ihr (5) zu einem Flashmob?
- Wir informieren (6) im Internet.

_____ von 6 Punkten

2 Ergänze das passende Verb in der richtigen Form.

1. Unser Haus ist in einem schlechten Zustand. Es muss
(**benutzen / renovieren**)
2. Die Wände müssen, am besten in Weiß oder in Hellgelb.
(**streichen / einrichten**)
3. Die Fenster müssen (**reparieren / putzen**). Man kann sie nicht
mehr schließen.
4. Die Garage darf nicht mehr (**streichen / benutzen**). Das ist
gefährlich.
5. Damit Opa im alten Kinderzimmer wohnen kann, muss das Zimmer neu
..... (**reparieren / einrichten**)
6. Und der Boden muss gründlich, denn er ist sehr schmutzig.
(**putzen / renovieren**)

_____ von 6 Punkten

3 Schreib die Sätze im Passiv mit Modalverb.

1. nicht erlaubt: in der Sporthalle Fußball spielen
In der Sporthalle darf nicht Fußball gespielt werden.
2. Pflicht: während der Experimente eine Brille tragen
.....
.....
3. untersagt: kaputte Geräte benutzen
.....
.....
4. erlaubt: das Programm auf den Computer herunterladen
.....
.....
5. verboten: das Experiment ohne den Lehrer beginnen
.....

_____ von 5 Punkten

1 Bilde aus den Adjektiven Nomen und ergänze sie in der richtigen Form.

1. (jugendlich) helfen (arbeitslos).
2. Wie pünktlich sind die (deutsch) in Wirklichkeit?
3. Am Valentinstag geben (verliebt) weltweit 13,5 Milliarden Euro für Geschenke aus.

_____ von 4 Punkten

2 Ergänze die Sätze. Ersetze die Objekte durch Personalpronomen.

1. ■ Leihst du Max deinen Schlafsack?
● Ja, ich leihe
2. ■ Gibst du mir dein Handy?
● Nein, ich gebe nicht.
3. ■ Zeigt Anna Simon die Innenstadt?
● Ja, sie zeigt

_____ von 7 Punkten

3 Verbinde die Sätze mit falls.

1. Die Vorstellung beginnt nicht sehr spät. Ich gehe heute ins Theater.

.....
.....

2. Du kannst gern mitkommen. Du interessierst dich für das Theaterstück.

.....
.....

3. Meine Eltern geben mir Geld. Ich komme sicher mit.

.....
.....

4. Wir haben nach der Vorstellung Hunger. Wir gehen in ein Restaurant.

.....
.....

_____ von 4 Punkten

4 Verbinde die Sätze mit da.

1. Die Menschen denken nicht über ihr Konsumverhalten nach. Sie konsumieren immer mehr.

.....
.....

2. Wir glauben, wir kaufen preiswert ein. Es gibt viele Sonderangebote.

.....
.....

3. Immer mehr Produkte werden hergestellt. Wir verbrauchen sehr viel Energie.

.....
.....

4. Es gibt schon zu viele Umweltprobleme. Wir sollten versuchen, weniger zu konsumieren.

.....
.....

_____ von 4 Punkten